

シオヤプロジェクト



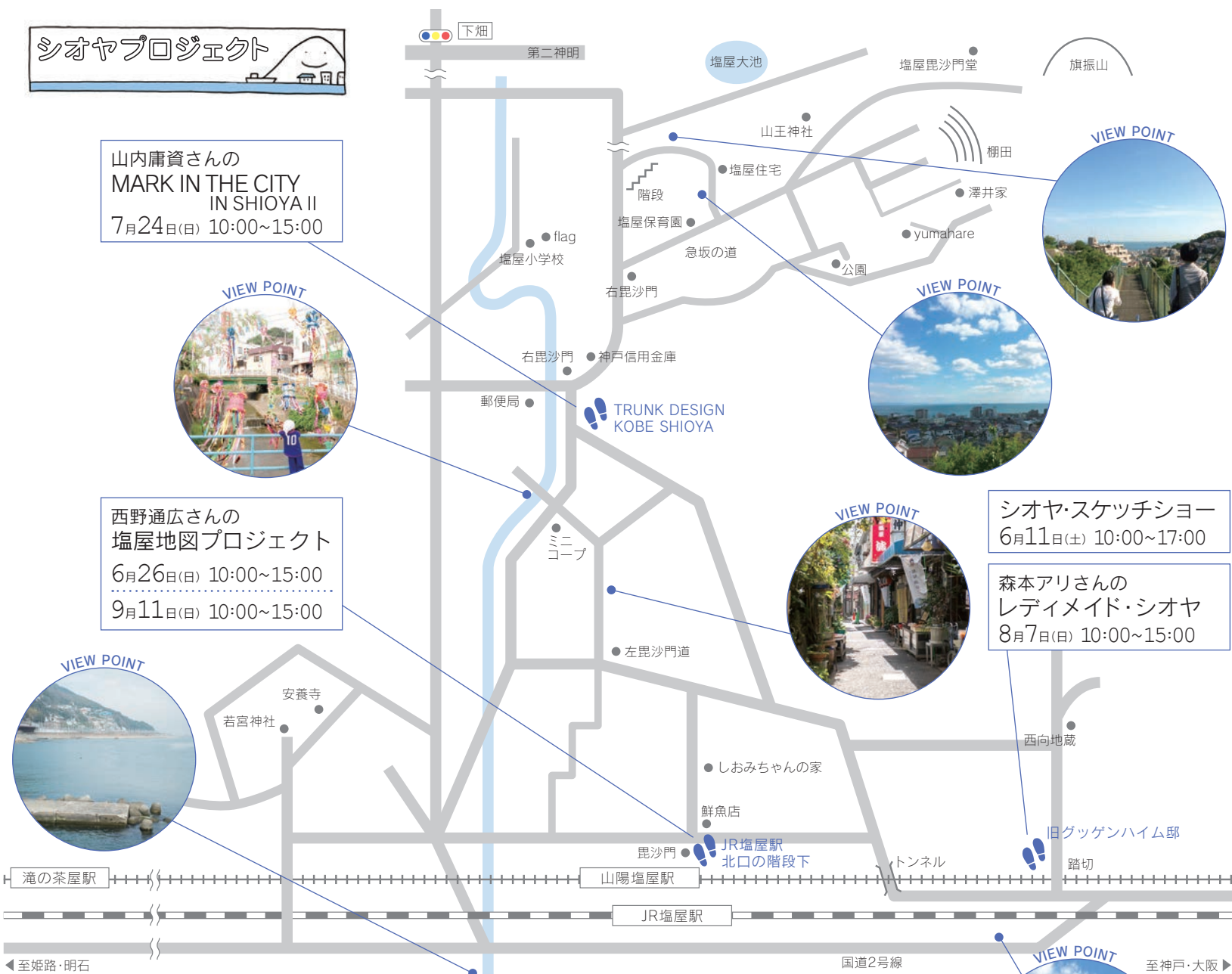
シオヤプロジェクト



シオヤプロジェクト(シオプロ)は、塩屋にゆかりのあるアーティストたちとともに作品をつくりあげるプロジェクト。毎月行われるワークショップで、まちを歩いたり、おしゃべりをしながら一緒にオリジナル作品をつくろう!

参加アーティスト

遠山敦・西野通広
森本アリ・山内庸資



山内庸資さんの
MARK IN THE CITY
IN SHIOYA II
7月24日(日) 10:00~15:00



西野通広さんの
塩屋地図プロジェクト
6月26日(日) 10:00~15:00
9月11日(日) 10:00~15:00



シオヤ・スケッチショー
6月11日(土) 10:00~17:00



森本アリさんの
レディメイド・シオヤ
8月7日(日) 10:00~15:00



【予約/お問い合わせ】
塩屋百景事務局 神戸市垂水区塩屋町3-5-17
TEL:078-220-3924
E-mail: info@shiopro.net
http://www.shiopro.net

【ご予約について】
■前日までにご予約ください
■ご参加日、お名前、電話番号、参加人数をご連絡ください
(メールの場合はこちらからの返信をもって予約完了とさせていただきます)

主催：シオヤプロジェクト
平成28年度 神戸市・まちの再生・活性化に寄与する文化芸術創造支援助成対象事業

6月11日(土)
10:00~17:00



シオヤ・スケッチショー

アーティストが提案するテーマをもとに、まちを歩き回って自由にスケッチ。午後は発表会を行い、アーティストたちが本気で品評！辛口批評が飛び出すこと間違いなしのガチンコ・スケッチ・ショー。

参加アーティスト

遠山敦 (とおやまあつし/イラストレーター)

西野通広 (にしのみちひろ/木版画家)

山内庸資 (やまうちようすけ/平面作家・イラストレーター)

集合場所 | 旧グッゲンハイム邸
神戸市垂水区塩屋町3-5-17

参加費 | 1,000円

持ち物 | 筆記用具

定員 | 50名(先着・要予約)

〈昼食について〉
みんなでまちへ繰り出して、塩屋のおいしいものを食べましょう。

お知らせ!

当日17時~旧グッゲンハイム邸にて開催される「植野隆司 フォーク100 塩屋編」に、特別料金でご参加いただけます。(通常1,500円→割引1,000円)。テニスコート、また画伯としての評価も高い植野氏がスケッチショーに飛び入り参加!?

7月24日(日)
10:00~15:00



山内庸資さんの MARK IN THE CITY IN SHIOYA II

見方を変えればどんなモノもマークになる! ? 塩屋中を歩き回って、新しいまちのシンボルを探そう! それぞれのイラストをもとに、オリジナル缶バッジをつくる楽しみも。

集合場所 | JR塩屋駅北口の階段下

実施場所 | TRUNK DESIGN KOBE SHIOYA
神戸市垂水区塩屋町3-14-25 2F

参加費 | 無料

持ち物 | 筆記用具

定員 | 10名(先着・要予約)

〈昼食について〉
みんなでまちへ繰り出して、塩屋のおいしいものを食べましょう。

山内庸資(やまうちようすけ)

平面作家・イラストレーター。1978年京都生まれ。平面作家として作品を発表しながら、イラストレーターとしても活動中。近年はインスタレーションや展示の企画・構成などにも携わる。<http://yosuke-yamauchi.org>

8月7日(日)
10:00~15:00



森本アリさんの レディメイド・シオヤ

とうふ神社、塩屋のピカソ、メビウス階段…。塩屋のまちにある、ありのままワン・アンド・オンリーな光景に新しい価値を持たせ、皆で分かち合い、語り合い、一緒に名前を付けて作品化しましょう!

集合場所 | 旧グッゲンハイム邸
神戸市垂水区塩屋町3-5-17

参加費 | 無料

持ち物 | 筆記用具

定員 | 20名(先着・要予約)

〈昼食について〉
みんなでまちへ繰り出して、塩屋のおいしいものを食べましょう。

森本アリ(もりもとあり)

三田村管打団?をはじめ、音楽家として活動しながら、塩屋にある築100年以上の洋館「旧グッゲンハイム邸」の管理人を務める。また、まちづくり活動や音楽イベントのディレクターなど多岐にわたる分野で活躍中。

6月26日(日)/9月11日(日)
10:00~15:00



西野通広さんの 塩屋地図プロジェクト

塩屋の全路地を網羅し最終的には絵地図を完成させる、まちの重箱の隅をつついて楽しむプロジェクト。6月と9月は1・2丁目と5・6丁目。坂・階段・路地の応酬にあなたはついて来れるか!?

集合場所 | 6月26日(日)・9月11日(日)
両日共にJR塩屋駅北口の階段下

参加費 | 無料

持ち物 | 筆記用具

定員 | 10名(先着・要予約)

〈昼食について〉
みんなでまちへ繰り出して、塩屋のおいしいものを食べましょう。

西野通広(にしのみちひろ)

木版画家。1950年、大阪生まれ。グラフィックデザイン、イラストレーション、木工玩具デザイン等の企画および制作に携わる。現在、木版画家一圓達夫、黒崎彰氏に師事。塩屋在住。